Studiengang (lang):	*Industriedesign*
Studiengang (kurz):	*B-ID*
Bachelor / Master:	*Bachelor*
Erstellt von (Name, Fak.):	*Timpe/Architektur*
SPO vom:	*2014 (NEU)*
Erstelldatum:	*02.10.2017 / 12.10.2017*
Semester:	*Wintersemester 2017*
Eingang beim Prüfungsamt:	

A	B	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R		T
Nr.	**HIS-Modulnr. (vergibt Prüfungsamt)**	**Fakultäts-Fachbez (kurz)**	**Schwer-punkt**	**Modul-Nr. lt. SPO**	**Modul-typ*****	**SWS**	**Credits**	**Regel-termin** (Fachsem.)	**Leistungsart** (schr. Prüfung, Klausur etc)	**Noten-gewicht** (Teilleistungen zueinander)	**Prüfer(in)**	**Zweitprüfer(in)**	**Veranstaltung findet statt/ nur Prüfung findet statt**	**Prüfungsdauer (mind.)**	**Zugelassene Hilfsmittel**	**Fachbezeichnung Deutsch (lang)**	**Fachbezeichnung Englisch (lang)**	**besondere Zulassungs-bedingungen**
1	7410070	DGG1		7neu	PM	4	5	1	schrPr., Referat	1	tij	chr	V	120	keine	Design in Geschichte und Gegenwart 1	design history 1	keine
		DGG2		8	PM	4	5	2	StA	1						Design in Geschichte und Gegenwart 2	design history 2	
2	7410010	EN1		1neu	PM	4	5	1	PStA	1	hir (hinkel)	ema	V			Entwerfen 1	design 1	
	7410040	EN2		2	PM	4	5	2	PStA	1	tij	bug	P			Entwerfen 2	design 2	
3	7410090	KO1		9neu	PM	4	5	1	PStA	1	Bug	ema	V			Konstruktion 1	construction 1	
		KO2		23neu	PM	4	5	3	schrPr.	2	Phu	Gsp	V	90-120		Konstruktion 2	engineering design 2	keine
4	7410050	EG1		5neu		4	5		PStA	1	bug	scca	V			Elemente der Gestaltung 1	elements of design 1	keine
		EG2		6	PM	4	5	2	PStA	1	Scca	Bug	P			Elemente der Gestaltung 2	elements of design 2	
5	7410030	MF		3neu		4	5		PStA	1	Hoee	bug	V			Malen und Farbe	painting and colors	
		ZP		4	PM	4	5	2	PStA	1	hir (hinkel)	tij	P			Zeichnen und Perspektive	drawing + perspective	
6	7410110	MSF		11neu	PM	4	5	1	schrPr.	1	Phu	Noa	V	120	handschr.,gedr. Unterlagen TR o. Programmfunktion	Mechanik, Statik und Festigkeitslehre	mechanics, statics, strenghts of materials	keine
	7410050	FEV		5	PM	4	5	2	schrPr.	1	Apo	Hua	P	90	TR o. Programmfunktion	Fertigungsverfahren	manufacturing methods	keine
	7410110	WK2		10	PM	4	6	2	schrPr.	1	Apo	Wow	P	90	TR o. Programmfunktion	Werkstoffe1	material sciences 1	keine
		WK2		24neu	PM	4	5	3	schrPr.	2	Bic	Honka	V	90-120		Werkstoffe 2	material sciences 2	
		PLG		16neu	PM	4	5	3	PStA	2	mlig	bug	V			Plastisches Gestalten	sculptural forming	
		MP		17	PM	4	5	4	PStA	2	honka	tij	P			Modellbau + Prototyping	experimental laboratory	
		PG1		13neu	PM	4	5	3	PStA	2	tij	ett	V			Produktgestaltung 1	product design 1	
		PG2		14	PM	6	10	5	PStA	2	Bug	milde	P			Produktgestaltung 2	product design 2	
		PG3		15	PM	6	8	5	PStA	4	Bug/chr/Phu	Bug/chr/Phu	V			Produktgestaltung 3	product design 3	
		DT1		21	PM	4	5	4	schrftl.Pr./StA	2	chr	hir	P	90-120	keine	Designtheorie 1	design theory 1	
		DT2		22	PM	4	5	5	StA	2	chr	hir	V	90-120		Designtheorie 2	design theory 2	
		CAD1		19	PM	4	5	3	PStA	2	Herr Volker Lindner	bur				CAD1	cad1	
		CAD2		20	WPF	4	5		PSta	2	doms	bur	P			CAD2	cad2	
		HMI		25	PM	4	5	5	schrftl.Pr./StA	2	Remw	chow	V	60 bis 90	n. Angabe	Ergonomie	Human Machine Interface	
		EG		18	PM	4	5	5	PStA	2	Tij	bur	V			Experimentelles Gestalten	experimental laboratory	
		DM		34neu	PM	4	5	7	PStA	2	chr	bur	V			Design Management	design management	
		DP		33neu	PM	4	5	7	PStA	2	bur	chr	V			Professionelle Praxis	professional practice	
		BA		31neu	PM		12	7	BA inkl. Verteidigung	10	hir/tij	tij/hir	V			Bachelorarbeit	bachelor`s thesis	Zu beachten ist § 11 Abs. 6 SPO
		BAS		32neu	PM	4	8	7	TN m.E.1)		hir/tij	tij/hir	V			Bachelorseminar	bachelor`s seminar	
				27, 28	WPF	2	2,5	3,4,5	PStA		zve	hinkel	P			Retrospektive Ausstellung	retrospective exhibition	
				27,28	WPF	4	5	3,4,5	PStA	2	sam	bur	P			Vinothek		
				27,28	WPF	4	5	3,4,5	PStA	2	hamf	bur	P			Das ist keine Flasche		
				27,28	WPF	4	5	3,4,5	PStA	2	brjo	bur	P			Einführung in das Filmemachen		
		NERD		27,28	WPF	2	2,5	3,4,5	PStA	2	Milde	bur	P			Nerd Camp	Nerd Camp	
		IOM1		27,28	WPF	4	5	3,4,5	PStA	2	Tij	deud	P			input / output 1	input / output 1	
		WPF		28	WPM	2	2,5	4,5	PStA	2	Doms	bur	P			Digital Content	Digital Content	
		IOM2		27,28	WPF	2	2,5	3,4,5	PStA		Tij	deud	P			input / output 2	input / output 2	
		SW1		27,28	WPF	2	2,5	3,4,5	PStA		Lefk	Bug	P			Solidworks 1		
		CAD		28alt	WPM	4	5	5	PStA	2	Doms	bur	P			CAD Rhino	cad rhino	
		HOL		28	WPF2	4	5	5	PSta	2	sam	bur	P			Holzboot	wooden boat	
		KRE		28	WPF3	4	3	3,4,5	PSta	2	sam	bur	V			Kre`ac`tive Wand	cre` active wall	
		FOR		28	WPF1	4	5	4	PSta	2	sam	bur	P			Formholz	curved ply wood	
		AW-MAL		12alt		2	2	4	PSta		Dinl	bur	P			Allgemeinwissenschaften 1immersion workshop week - Malerei	painting	
		AW-SKU		12alt		2	2	4	PStA		Kawo	bur	P			Allgemeinwissenschaften 1immersion workshop week - Skulptur	sculpture	
		AW-PLA		12alt		2	2	4	PStA		Kunk	bur	P			Allgemeinwissenschaften 1 immersion workshop week - Plastik	form experimantation	
		AW-PER		12alt		2	3	4	PStA		Henk	bur	P			Allgemeinwissenschaften 1 immersion workshop week - Perspektive	perspective	
	in Planung				WPF						mlig					Nerd Camp	Nerd Camp	
		WPF			WPF	2	2		StA	2	rubr	ema	V			Español para Arquitectos		
		WPF-GEND (auch für Architekturstudenten)		4222210	WPF	2	2		StA	2	hir	chr	V			Gender Projekt Feminist Ideas (auch für Architekturstudenten)		
		WPF- 3D-Scanning			WPF	2	2		StA	2	zeia	n.n.	V			3D-Scanning vom analogen Objekt zum digitalen 3D-Modell		
	in Planung										chr	hir				Serious Game Table		