

Schematische Übersicht: Bachelorstudiengang „Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit“ (BA MU)
für Studierende, die im Wintersemester 2023/24 oder später immatrikuliert wurden
 (Übersicht für Studierende mit Immatrikulation von Sommersemester 2016 bis einschließlich Sommersemester 2023 siehe Seite 2)

		1. bis 3. Semester		4. Semester	5. bis 7. Semester	
Vor Studienbeginn: ggf. Vorpraktikum (6 Wochen)	1.01 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten* 6 CP 3 SWS	1.02.1 Forschungstheorie 3 CP 2 SWS	1.02.2 Forschungspraxis 7 CP 4 SWS	2. Praxismodul Praktikum (22 Wochen) und Begleitveranstaltungen zum praktischen Studiensemester 2.2 c Begleitveranstaltung Auslandspraktikum (im 3. Semester) 30 CP	3.01 Soziologische und politikwissenschaftliche Vertiefung 6 CP 4 SWS	
	1.03 Soziale Arbeit als Disziplin und Profession (Grundlagen)* 7 CP 5 SWS		1.05 Organisationen und Handlungsfelder der Sozialen Arbeit 9 CP 6 SWS		3.02 Soziale Arbeit als Disziplin und Profession (Vertiefung) 6 CP 4 SWS	
	1.07 Rechtliche Grundlagen 5 CP 4 SWS	1.08 Sozialleistungsrecht und Familienrecht 5 CP 4 SWS			3.03 Erziehungs- und bildungswissenschaftliche Vertiefung 6 CP 3 SWS	
	1.09 Erziehungswissenschaftliche Grundlagen* 6 CP 4 SWS	1.10 Soziologische und politikwissenschaftliche Grundlagen 6 CP 4 SWS			3.04 Gesundheitswissenschaftliche Vertiefung 5 CP 3 SWS	
	1.11 Methoden der Sozialen Arbeit: 1.11.1 Gesprächsführung in der Beratung 3 CP 2 SWS	1.11 Methoden der Sozialen Arbeit: 1.11.3 Sozialpädagogische Fallarbeit 3 CP 2 SWS 1.11.4 Gruppenarbeit 3 CP 2 SWS			3.05 Psychologische Vertiefung 8 CP 5 SWS	
	1.30 Methodik/Didaktik der Musik- und Bewegungspädagogik* 6 CP 8 SWS				3.06 Sozialmanagement 6 CP 3 SWS	
	1.31 Grundlagen künstlerischer Praxis: Technik 10 CP 11 SWS				3.09 Konzepte, Methoden, Verfahren 8 CP 6 SWS	
		1.32 Improvisation und Gestaltung 5 CP 7 SWS			3.30 Künstlerische Vertiefung 9 CP 9 SWS	
					3.31 Theorie und Fachgeschichte: Musik- und Bewegungspädagogik – Kulturelle Bildung – Soziale Kulturarbeit 6 CP 4 SWS	
					3.32 Zielgruppenspezifischer Methodentransfer 9 CP 8 SWS	
			3.33 Kultur- und Projektmanagement 6 CP 4 SWS			
			3.10 Bachelorarbeit mit Seminar 15 CP 1 SWS			
		1. Studienabschnitt: 90 CP		2. Studienabschnitt: 30 CP	3. Studienabschnitt: 90 CP	

Schematische Übersicht: Bachelorstudiengang „Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit“ (BA MU) für Studierende, die von Sommersemester 2016 bis Sommersemester 2023 immatrikuliert wurden

1. bis 3. Semester		4. Semester	5. bis 7. Semester	
1.01 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten* (Introduction to Working in an Academic Context) 6 CP 3 SWS	1.02 Methoden empirischer Sozialforschung (Methods in Empirical Social Research) 10 CP 6 SWS	2 Praxismodul (Internship) und Begleitveranstaltungen zum praktischen Studiensemester 30 CP 2.2 c Begleitveranstaltung Auslandspraktikum (im 3. Semester)	3.01 Soziologische und politikwissenschaftliche Vertiefung (Sociological and Political Science Accentuation) 9 CP 6 SWS	
1.03 Geschichte und Theorien der Sozialen Arbeit* (History and Theories of Social Work) 5 CP 4 SWS	1.05 Organisationslehre (Theory of Organisations) 5 CP 3 SWS		3.02 Transdisziplinäre Perspektiven auf Fragestellungen Sozialer Arbeit (Transdisciplinary Perspectives of Issues in Social Work) 5 CP 4 SWS	
1.07 Rechtliche Grundlagen (Basics of Law) 5 CP 4 SWS	1.08 Sozialleistungsrecht und Familienrecht (Social Benefits Law and Family Law) 5 CP 4 SWS		3.03 Erziehungs- und bildungswissenschaftliche Vertiefung (Educational Science Accentuation) 6 CP 3 SWS	
1.09 Erziehungswissenschaftliche Grundlagen* (Basics of Educational Sciences) 6 CP 4 SWS	1.10 Soziologische und politikwissenschaftliche Grundlagen (Sociological and Political Science Basics) 6 CP 4 SWS		3.04 Gesundheitswissenschaftliche Vertiefung (Health Science Accentuation) 5 CP 3 SWS	
1.11 Methoden der Sozialen Arbeit (Methods in Social Work) 9 CP 6 SWS			3.05 Psychologische Vertiefung (Psychological Accentuation) 8 CP 5 SWS	
	1.13 Handlungsfelder der Sozialen Arbeit (Fields of Social Work) 6 CP 4 SWS		3.06 Sozialmanagement (Social Management) 6 CP 3 SWS	
1.14 Psychologische und gesundheitswissenschaftliche Grundlagen (Basics of Psychology and Health Science) 6 CP 4 SWS			3.10 Bachelorarbeit mit Seminar (Bachelor's Thesis with Seminar) 15 CP 1 SWS	

CP= Credit Points; SWS= Semesterwochenstunden

* Orientierungsprüfung

Stand: 03.03.2021

Schematische Übersicht: Bachelorstudiengang „Musik- und bewegungsorientierte Soziale Arbeit“ (BA MU) für Studierende, die von Sommersemester 2016 bis Sommersemester 2023 immatrikuliert wurden

1. bis 3. Semester	4. Semester	5. bis 7. Semester	
1.30 Methodik/Didaktik der Musik- und Bewegungspädagogik* <small>(Methods and Didactical Approaches in Music an Movement Pedagogy)</small> 6 CP 8 SWS		3.09 Verfahren, Konzepte, Methoden <small>(Procedures, Concepts, Methods)</small> 6 CP 4 SWS	
1.31 Grundlagen künstlerischer Praxis: Technik <small>(Introduction to Artistic Practice: techniques)</small> 10 CP 11 SWS		3.30 Künstlerische Vertiefung <small>(Artistic Accentuation)</small> 9 CP 9 SWS	3.31 Theorie und Geschichte der Ästhetischen Bildung und Musik- und Bewegungspädagogik <small>(Theory and History of Aesthetic Education and Music and Movement Pedagogy)</small> 6 CP 4 SWS
1.32 Improvisation und Gestaltung <small>(Improvisation and Arrangement)</small> 5 CP 7 SWS		3.32 Zielgruppenspezifischer Methodentransfer <small>(Target Group-specific Methods Transfer)</small> 9 CP 8 SWS	
		3.33 Kultur- und Projektmanagement <small>(Cultural and Project Management)</small> 6 CP 4 SWS	
1. Studienabschnitt: 90 CP	2. Studienabschnitt: 30 CP	3. Studienabschnitt: 90 CP	

CP= Credit Points; SWS= Semesterwochenstunden

* Orientierungsprüfung

Stand: 03.03.2021